

narl®



*Season
Recipe*

N. COLOR 2020 autumn winter

この冬、洒落るなら 断然ハイトーン。

狙いどおりの色を表現したり、透け感の演出などに役立つ、ブリーチオンカラーの調合やグラデーションの入れ方を変えて、ウィンターカラーとしてのそんな今シーズンの流れを「エヌドット」シリーズがサポート。今の気分

ラーやハイライト。夏色のイメージにとらわれがちなハイトーンカラーは、新たな楽しみ方が広がっています。冬こそ、ハイトーンカラーで洒落る！ ぴったりな4つの洒落髪をピックアップしてお届けします。



■ BITTER ORANGE

あえてのグラデーションで洒落感が加速するビターオレンジ



■ FANCY ECRU

色のラインがずっと連なるファンシーエクリュに一目惚れ



■ GINGER PINK

ジンジャーピンクのハイライトで透明感あふれる外国人風カラーに



■ NUDY OLIVE

たちまちおしゃれ上級者になれる淡いトーンのヌーディオリーブ

次ページからは冬になると着たくなるニットとのコーデをご紹介します。

Winter High-tone Color

季節感をアップデートした
透け×透けコーデにトライ

肌の透け感を楽しむシースルーアイテムは
今季もトレンドが流行。冬は、レース編みの
ニットワンピースで季節感を意識して。
ヘアは暖色系のハイライトで透明感を底上げ。
温かみがあって、軽やかな印象を与えます。



02

Sheer

×

**GINGER
PINK**

01

Modern grunge

×

**BITTER
ORANGE**



ゆるさがおしゃれの要！
クールなスタイルが刺激的

チェックのシャツを腰に巻いたり、
だぼっとしたサイズ感や古着の重ね着など、
90年代のストリートファッションの要素を汲んだ
モダングランジ。伸びかけみたいになどと
根元を暗く染めたヘアカラーとのコーデに注目！

04

Fringe

×
**FANCY
ECRU**

揺らめく束は、シンプルにして最強の存在感！

スカートにブーツに…、そこかしこに登場するフリンジは見逃せないトレンド。髪にもハイライトを細かく筋状にのせて旬の気分をリンク！ 日常使いに便利な白ニットで、シンプルに洒落るが勝ち。

03

Cerulean blue

×
**NUDY
OLIVE**

こなれ見えを約束する
トレンドカラーの駆け引き

秋冬コレクションで多くのブランドが起用したヒットカラー、セルリアンブルー。インパクトたっぷりの色を着こなすなら、ヌーディーなヘアカラーで、ヘアの存在感をおしゃれに引き算するとい感じ！

ウインターハイトーン のつくり方。

厚手の冬服とも相性がよくて、さりげなくこなれ感を与えてくれるハイトーンカラーのレシピをチェック！
無難なボブや重めのロングも髪色をアップデートしたら、きっと心をウキウキさせるイメチェンが叶うはず。

すっとキレイな筋状の
ハイライトがこだわり

04

夏のハイトーンカラーを
なめらかな濃淡で補正する

03

たっぷりのハイライトで
温かさと透明感を演出して

02

根元に暗さを残した
グラデハイライトがキてる

01



use it!
巻き前後にオイルを。
最後にスプレーで整える。

ブリーチした毛束にうっすらピンクが色づく、温かみのあるハイトーンカラー。トップは明るい色の筋がすっと重なるように、ドライヤーで短い髪を飛ばしてブリーチ。オイルアウトしたらコムでなじませ、裾は全体に明るさを際立てます。両サイドにインナーハイライトを忍ばせれば、耳掛けのおしゃれ度も上昇。



use it!
少量のバーム+オイルを
手ぐしでなじませる。

明るいベージュのブリーチ毛をトーンダウンして、8~10レベルの自然なグラデーションに。レシピは、フォギーベージュとオリーブグレイジュにブルーアッシュを少し。ほのかに黄みやオレンジみを残しつつ、色みが入りすぎないように放置時間は短めに。うっすらくすみ感のある薄色で柔らかさを引き立てます。



use it!
バームにオイルを1滴。
しなやかな束感をメイク。

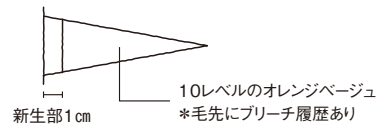
外国人の赤毛をイメージして加えたハイライトは透明感を上げるのが狙い。なので、表面に落ちるトップの一線を除き、細かく毛束をすくってオンベースに引き出し、全体に施します。襟足やフレイムラインは7mmチップにするのがおすすめ。色みが鮮やかすぎないから気軽に楽しめるうえ、褪せしてもダメージ感なし。



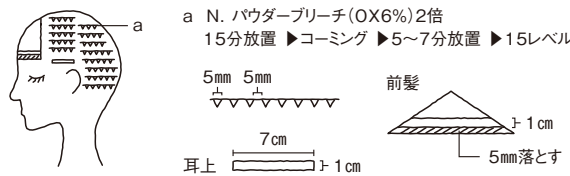
use it!
セラムを3プッシュ。
なめらかな束感を与える。

オレンジ混じりのベージュは今季も注目の色。春夏からシフトチェンジするコツは、あえて根元に深みを出すこと。根元3cmを外して、まず中間部分にブリーチ剤を塗布。根元との境目をブラシでぼかして、明暗をばきと分けない曖昧なグラデーション状にトーンアップ。伸びてきたときのなじみのよさも格別です。

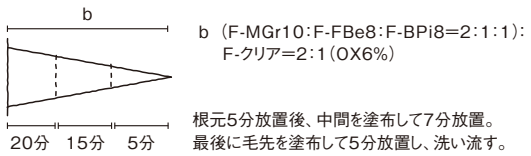
- BEFORE -



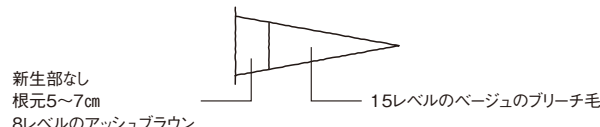
- BREACH -



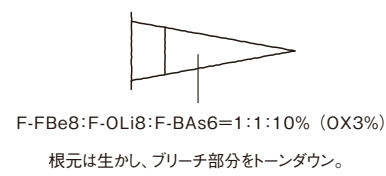
- ON COLOR -



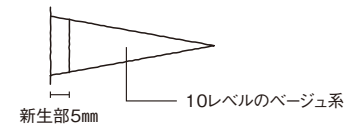
- BEFORE -



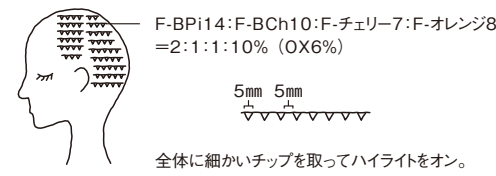
- BASE COLOR -



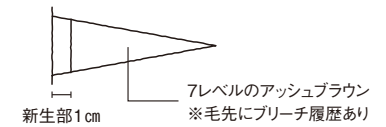
- BEFORE -



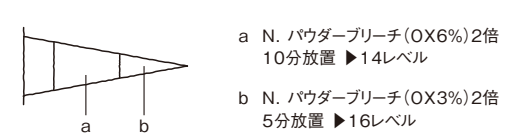
- HIGH LIGHT -



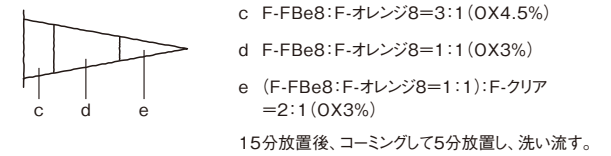
- BEFORE -



- BREACH -



- ON COLOR -



知っていますか？

N.の4レベルが便利すぎる理由。



4 LEVEL COLOR LINE UP

エヌドットの4レベルは10色のラインナップ！



Reason 3

ブリーチオンの透け感が秀逸。

おしゃれな透け感ダークトーンに欠かせない4レベル。色の特徴をちゃんと出しつつも、クリアなニュアンスで、狙い通りの透け感がつくれます。

Reason 2

今っぽい色が、ちゃんと濃い。

4レベルの低明度カラーでもそれぞれの色の持ち味、個性をしっかり表現。濃く美しい色感、デザインカラーの遊びを幅広く叶えます。

Reason 1

10ラインすべてにそろろう。

エヌドットカラーは現在10の色相があり、そのすべてに4レベルをラインナップ。グラデーションカラーもキレイで、しかも簡単です！

Pick Up!

アンサー

“ディカライザー”でカラー剤の染料を削れば、ブリーチよりも髪にやさしく、キレイな色を表現できます！

かといって…

ブリーチ剤で削るほどでもないし、ハイダメージの方には避けたいし。

ライトナーだと、ちょっと弱いな～

お悩み

ステイホームでホームカラーを試したというお客様が最近サロンカラーに来店したのですが、その履歴がカラーの邪魔になってしまいます…

近ごろ、サロンでよくある困った～！にN.の“ディカライザー”が効くんです。



ウインターハイトーンに必須アイテム。

ハイトーンカラーをキレイに表現するエヌドットブランドの自信作。高質感のカラー剤をはじめ、ブリーチ剤、酸性カラーがそろいます。

クリアな色みでデザインカラーにアシッドカラー

安定したブリーチ剤で使いやすいパウダーブリーチ

黒染めした髪を明るくパウダーディカライザー

4～14レベルまで幅広い明度設計ファッションカラー



柔らかいフォギーな質感からツヤのあるベリーカラーまで。今っぽい色が人気のエヌドットカラーは浸透力と色持ちのよさを両立する高発色のベースクリームを採用。みずみずしいフルーティな香りも評判です。

エヌドットカラー(ファッション) 1剤 全66色 NET.80g [医薬部外品]

鮮やかな色を叶えるビビッドライン、パール調に淡くしたり、くすませるなど色調の遊びに使えるコントロールライン、グレイカラーをカバーするブラウンライン。全24色で多彩なカラーデザインを表現します。

エヌドット アシッドカラー 全24色 NET.190g

ハイトーンカラーの主役ともいうべき、パウダーブリーチ。放置30分までの安定したブリーチを叶える処方、混ぜやすいノンダストパウダーを採用。サロンワークでの使い勝手にとことんこだわりました。

エヌドット パウダーブリーチ 脱色・脱染剤 NET.500g [医薬部外品]

美しいハイトーンを表現する時にどうしても邪魔になる残留色素。黒染めした髪、グレイカラーの繰り返しによる既染部の沈みを整えるためのディカライザー。低アルカリタイプで髪への負担が少ないのも特徴です。

エヌドット パウダーディカライザー 脱染剤 NET.500g [医薬部外品]

 @napla_official

株式会社 ナプラ
www.napla.co.jp

OSAKA 0120-1897-20
TOKYO 0120-3277-54

fin



STAFF

photograph : Teruo Horikoshi (TRON)

hair&make-up :

Tadakatsu Hamamoto (whyte)

MANAE (Violet)

Ryo Watanabe (type)

styling : Kaori Okano (TRON)

design : Yukiko Sawada

Moe Yuasa (ARENSKI)

text : Fukuko Takaku